



Comune di San Mauro Pascoli

sammauroindustria



PARCO
POESIA
PASCOLI



Regione Emilia-Romagna
IBC Istituto per i beni artistici
culturali e naturali



ACCADEMIA
PASCOLIANA



#inEmiliaRomagna



La terra della dolce vita



I PAESAGGI
D'AUTORE

Con il contributo:



RomagnaBanca
Credito Cooperativo

Ingresso libero per gli spettacoli del 22- 26- 27- 29- 30-31
luglio, 2 e 7 Agosto.

Ingresso a pagamento con prenotazione consigliata il 25 e 28
luglio.

Prevedite: www.liveticket.it/reverso o presso i rivenditori
autorizzati liveticket.

Non si effettueranno prenotazioni telefoniche o via mail.

Info: villatorloniateatro@gmail.com o 370 3685093

In caso di maltempo gli spettacoli del Giardino di Casa Pascoli
si terranno nella Sala Gramsci in Via Nenni, lo spettacolo del 29
luglio invece sarà rinviato a data da destinarsi.

Nelle serate di spettacolo al Giardino di Casa Pascoli sarà
possibile visitare la casa natale del Poeta.

Comunichiamo che in ottemperanza alle normative COVID-19
i posti nel giardino di Casa Pascoli sono 96 e quelli nella Sala
Gramsci sono 84.

Apertura porte ore 20

IL
GIARDINO
DELLA
POESIA

Info: 3355918055

Il Giardino della Poesia pagina facebook e instagram

Direzione artistica Gianfranco Miro Gori

Direzione organizzativa Maria Cristina Minotti

Amministrazione Renzo Pirini

Ufficio stampa Serena Zavalloni

Web Maria Cristina Minotti e Filippo Pirini

Service Sound Sharpe di Giulio Ghetti

Grafica Enzo Grassi / Colpo d'occhio

Stampa Ge.Graf Bertinoro



Casa Pascoli - Via G. Pascoli 46

Villa Torlonia Parco Poesia Pascoli - Via Il Martiri 2
San Mauro Pascoli (Fc)



VENERDÌ 31 LUGLIO ore 21.15

Giardino di Casa Pascoli

Evento unico

Marco Valbruzzi

La poesia della Costituzione

interventi musicali di **Mirko Catozzi**

Ingresso libero

E se la Costituzione fosse una poesia? Se in quella trama
di articoli e commi, scritti, come è noto, in perfetto e
chiarissimo italiano, si potessero leggere in controtuce
e in rima la storia d'Italia, delle sue bassezze e delle sue
grandezze, dei suoi drammi e delle sue virtù? A queste
grandi e seducenti domande cercherà di rispondere,
il politologo e costituzionalista Marco Valbruzzi,
accompagnato dalla fisarmonica di Mirko Catozzi.



DOMENICA 2 AGOSTO ore 21.15

Giardino di Casa Pascoli

Michele Zizzari

La Poesia che nutre l'utopia

Accompagnato da **Stefano Fariselli** al sassofono
e **Alessandro Tiozzi** alle chitarre

Ingresso libero

Le poesie al servizio dell'utopia. I versi e l'afflato sociale
di Michele Zizzari, dai recenti volumi *Sudori inediti* e
Balzi ribelli, accompagnati dalle note del sassofono di
Stefano Fariselli e delle chitarre di Alessandro Tiozzi.
Suoni e parole di un'irriducibile autonomia espressiva
che si contamina di linguaggi sperimentali, fonde la
musica alla poesia, la lirica alla cronaca, la memoria e
la testimonianza all'ironia, l'urlo al sussurro, il delirio
visionario alla cruda realtà.



VENERDÌ 7 AGOSTO ore 21.15

Giardino di Casa Pascoli

Anteprima nazionale

Ensemble strumentale Amici della Musica

diretta da Fabio Bertozzi

250 note per Beethoven

Omaggio al grande compositore nel 250°
anniversario dalla nascita

Ingresso libero

Un tipico fenomeno musicale della seconda metà del
diciottesimo secolo era quello di avere, presso le corti, un
ensemble di fiati. Negli anni in cui il musicista prestava
servizio a Bonn, il principe elettore manteneva al suo
servizio una Tafelmusik di grande qualità. Dall'ensemble
verranno eseguiti brani tratti dal repertorio del grande
compositore tedesco, originali o appositamente trascritti per
la formazione.

IL
**GIARDINO
DELLA
POESIA**

24^a Edizione
Parole e musica
nei luoghi pascoliani

22 Luglio / 7 Agosto 2020
San Mauro Pascoli
Villa Torlonia Parco Poesia Pascoli
Giardino di Casa Pascoli



MERCOLEDÌ 22 LUGLIO ore 21.15

Giardino di Casa Pascoli

Evento unico

Ivano Marescotti

dialoga con **Gianfranco Miro Gori**

Stefano Pelloni un bandito che diventa un mito

Ingresso libero

Come e perché un bandito diventa un mito; come Stefano Pelloni detto il Passatore assurge, in un contesto di miseria, di fame, di ingiustizia e di sopraffazione, al ruolo di difensore dei deboli. Ivano Marescotti, compaesano del Passatore (Bagnacavallo), dialoga con Gianfranco Miro Gori compaesano del principale inventore del mito, Giovanni Pascoli (San Mauro Pascoli). Fu un semplicemente un crudele bandito ovvero pure un difensore degli oppressi? Letture poetiche di Ivano Marescotti

SABATO 25 LUGLIO ore 21.30

Villa Torlonia Parco Poesia Pascoli

Serata a cura di a cura di Villa Torlonia Teatro

Guido Catalano

Adesso basta poesie d'amore e diamoci dentro

Biglietto unico € 10,00 più d.p.

Catalano esce finalmente di casa per portare in giro un nuovo reading in solitaria che, a discapito del titolo, affronta il Tema dei Temi. Un suggestivo viaggio poetico per cercare di tornare alla normalità: dai grandi cavalli di battaglia ai versi inediti prodotti sotto gli effetti psicotropi del lockdown.

DOMENICA 26 LUGLIO ore 21.15

Giardino di Casa Pascoli

Evento unico

David Riondino voce recitante

Matteo Zenatti voce e arpa

La storia dell'uomo più bello del mondo

dal canto 28° dell'Orlando Furioso

Ingresso libero

Nel canto 28° dell'Orlando furioso si racconta la novella dell'uomo più bello del mondo, anzi dei due uomini più belli del mondo; e delle loro avventure con le donne di tutta Europa, in una scorribanda erotica che va da *Sherazade* a *Così fan tutte*. Le ottave di Ariosto saranno raccontate e lette da David Riondino e in certi casi cantate all'antica maniera da Matteo Zenatti, tenore, musicista e ricercatore: due artisti uniti in un'impresa epica.

LUNEDÌ 27 LUGLIO ore 21.15

Giardino di Casa Pascoli

Evento unico

Nevio Spadoni

Il matto nella poesia Romagnola

Accompagnato da **Claudio Rigotti** alle tastiere

Ingresso libero

La poesia romagnola in dialetto ha il suo capostipite in *Pulon mat* (Paolone matto); e di matti e stravaganti è piena la poesia romagnola. I più famosi presso il pubblico sono gli stravaganti di Tonino Guerra e nevrotici di Lello Baldini, ma tanti altri poeti hanno affrontato l'argomento. Nevio Spadoni, affermato poeta e drammaturgo ravennate, ci guida, accompagnato dalla tastiere di Claudio Rigotti, in un viaggio in questo emozionante filone.

MARTEDÌ 28 LUGLIO ore 21.30

Villa Torlonia Parco Poesia Pascoli

Serata a cura di a cura di Villa Torlonia Teatro

Lella Costa

La vedova Socrate

di Franca Valeri, regia di Stefania Bonfabelli

Produzione Centro Teatrale Bresciano con INDA Istituto Nazionale Dramma Antico

Progetto a cura di Mismaonda.

Biglietto Unico € 15,00 più d.p.

Lella Costa sarà in scena con il nuovissimo spettacolo teatrale "La vedova Socrate", un omaggio alla grande attrice Franca Valeri (che presto compirà cent'anni) autrice e prima interprete di questo testo. Si tratta di una anteprima regionale, in quanto lo spettacolo debutterà il 25 luglio al Teatro Greco di Siracusa. Un concentrato di ironia corrosiva e analisi sociale, rivendicazione disincantata e narrazione caustica.

MERCOLEDÌ 29 LUGLIO ore 21

Villa Torlonia Parco Poesia Pascoli

Accademia Pascoliana presenta:

NARRATORE DELL'AVVENIRE

Un film su Giovanni Pascoli, poeta 56', 2020

Regia Mauro Bartoli, produzione Lab Film

Interverranno:

Luciana Garbuglia, Sindaco di San Mauro Pascoli

Daniela Baroncini, Presidente Accademia Pascoliana

Mauro Bartoli, Regista

A seguire: **CONCERTO dei QUINTORIGO**

compositori delle musiche originali per il film

Ingresso gratuito fino a esaurimento posti.

Il film racconta un nuovo Pascoli, intrecciando la voce più intima del poeta con gli interventi di studiosi, storici e intellettuali che raccontano, alla luce di nuovi documenti, la sua vita e la sua poesia



GIOVEDÌ 30 LUGLIO ore 21.15

Giardino di Casa Pascoli

Ermanna Montanari

Marco Martinelli

Tra Dante e Campiano

Ingresso libero

Ermanna Montanari e Marco Martinelli, fondatori del Teatro delle Albe, compagnia romagnola premiata a livello nazionale e internazionale, racconteranno le loro ultime esperienze letterarie, Montanari con *Miniature Campianesi* (Oblomov Editore) un "libro dei segreti" in cui racconta la natia Campiano, e Martinelli con *Nel nome di Dante* (Ponte alle Grazie), un'originale biografia dantesca, un libro sui padri. Letture da parte degli autori